



RECEPTEUR SATELLITE ANALOGIQUE STEREO

ODE 114



Manuel d'utilisation v1.0

ODE 114 référence 351114

ELIMINATION DES DECHETS : nouvelle directive Européenne



Attention : si vous souhaitez mettre cet appareil au rebut, ne le jetez pas dans une poubelle ordinaire !

Les appareils électriques et électroniques usagés doivent être traités séparément et conformément aux lois en vigueur en matière de traitement, de récupération et de recyclage adéquats de ces appareils.

Pays de l'Union européenne

Suite à la mise en oeuvre de ces dispositions dans les Etats membres, les ménages résidant au sein de l'Union européenne peuvent désormais ramener gratuitement* leurs appareils électriques et électroniques usagés sur des sites de collecte désignés.

Dans certains pays*, votre détaillant reprendra également gratuitement votre ancien produit si vous achetez un produit neuf similaire.

(*) Veuillez contacter votre administration locale pour plus de renseignements.

Si votre appareil électrique ou électronique usagé comporte des piles ou des accumulateurs, veuillez les mettre séparément et préalablement au rebut conformément à la législation locale en vigueur.

En veillant à la mise au rebut correcte de ce produit, vous contribuerez à assurer le traitement, la récupération et le recyclage nécessaires de ces déchets, et préviendrez ainsi les effets néfastes potentiels de leur mauvaise gestion sur l'environnement et la santé humaine.

1. Au sein de l'Union européenne

Si ce produit est utilisé dans le cadre des activités de votre entreprise et que vous souhaitez le mettre au rebut : Veuillez contacter votre revendeur qui vous informera des conditions de reprise du produit. Les frais de reprise et de recyclage pourront vous être facturés.

Les produits de petite taille (et en petites quantités) pourront être repris par vos organisations de collecte locales.

Espagne : veuillez contacter l'organisation de collecte existante ou votre administration locale pour les modalités de reprise de vos produits usagés.

2. Pays hors de l'Union européenne

Si vous souhaitez mettre ce produit au rebut, veuillez contacter votre administration locale qui vous renseignera sur la méthode d'élimination correcte de cet appareil.

Attention : votre produit comporte ce symbole.
Il signifie que les produits électriques et électroniques usagés ne doivent pas être mélangés avec les déchets ménagers généraux.

Un système de collecte séparé est prévu pour ces produits.

1. Introduction	4
1.1 Généralité	4
1.2 Caractéristiques principales	4
1.3 Programmation usine	4
2. Consignes de sécurité / précautions	5
2.1 Sécurité	5
2.2 Précautions particulières	5
3. Accessoires	5
4. Commandes et fonctions	6
4.1 Face avant	6
4.2 Face arrière	6
4.3 Télécommande	7
5. Utilisation de la télécommande	7
5.1 Piles	7
5.2 Angle de fonctionnement	8
6. Raccordements du récepteur	8
6.1 ODE 114 + TV + magnétoscope + décodeur + chaîne HI-FI	8
6.2 Fonctionnement	9
6.3 ODE 114 + TV + récepteur numérique + magnétoscope + chaîne HI-FI	10
7. PROGRAMMATION	11
7.1 Menu vidéo	11
7.2 Menu audio	12
7.3 Menu SYS (système)	12
7.4 Canaux favoris	13
7.5 Changement du code parental	13
7.6 Visualisation d'un canal verrouillé	14
8. Troubles de fonctionnement	14
9. Programmation usine	15
9.1 Liste principale	15
9.2 Liste de programmes favoris	16
9.3 Programmation système	16

1. Introduction

1.1 Généralité

Le récepteur satellite analogique stéréo TRIAX ODE 114 est destiné à la réception des programmes satellites analogiques. Il vous permettra de recevoir des dizaines de programmes TV et radio avec une qualité d'image et de son optimale.

1.2 Caractéristiques principales

- 1 entrée BIS 900 - 2150 MHz largeur de bande 27 MHz
- 500 programmes TV et radio
- Choix des oscillateurs des LNB
- Fréquence audio (stéréo et mono) de 5,00 à 9,80 MHz
- Désaccentuation audio 50µS/J17
- Réglage du volume du son sur la télécommande
- Affichage digital en face avant
- 3 prises péritel : TV / Magnétoscope / Décodeur
- 2 sorties RCA audio analogique (droite/gauche)
- Réducteur de bruit audio DNR
- Synthèse de fréquence audio et vidéo (CAF numérique)
- Canal+ en son stéréo
- Fonction silence audio (mute)
- 1 liste de programmes favoris (20 programmes)
- Mémoire de la dernière chaîne visionnée
- Niveau du contraste réglable par programme
- Touche TV / SAT sur la télécommande
- Signaux de commande LNB : 13/18V et 0/22 KHz - 300 mA max.
- Signaux de commutation : DiSEqC 1.0
- Programmé pour Atlantic Bird 5°, Astra 19,2°, Hot Bird 13°
- Dimensions : 300 x 155 x 65 mm
- Poids : 1,6Kg
- ODE 114, référence 351114, code EAN 3700113425444

1.3 Programmation usine

L'ODE 114 est programmé de la manière suivante :

- Astra 19,2° en position DiSEqC 1 (A)
- Hot Bird 13° en position DiSEqC 2 (B)
- Atlantic Bird 5° en position DiSEqC 4 (D)

La liste complète des programmes se trouve à la fin du présent mode d'emploi.

2. Consignes de sécurité / précautions

2.1 Sécurité

Lisez le présent mode d'emploi avant de mettre l'appareil en service.

Ne touchez jamais le cordon d'alimentation 230V avec les mains humides ou mouillées pour éviter l'électrocution.

La prise murale doit être installée près de l'appareil et doit être facilement accessible.

N'ouvrez jamais le boîtier. Il est très dangereux de toucher l'intérieur de l'appareil (risque de décharges électriques mortelles).

Placez l'appareil dans un endroit suffisamment ventilé.

Si vous n'utilisez pas le récepteur pendant une période assez longue, il est conseillé de débrancher le cordon d'alimentation de la prise électrique secteur. N'utilisez jamais l'appareil avec un cordon d'alimentation secteur endommagé (risque de décharges électriques ou d'incendie).

L'installation doit être effectuée par un professionnel. En cas de problèmes de réception, contactez le service de maintenance le plus proche de chez vous.

2.2 Précautions particulières

Mise en place de l'ODE 114

Posez l'appareil sur une surface plane et horizontale pour éviter tout risque de détérioration.

Ne posez pas d'appareils lourds, comme un téléviseur, sur le récepteur car cela pourrait l'endommager.

N'exposez pas l'appareil à l'eau. Aucun objet contenant un liquide, comme un vase, ne doit être posé dessus.

Placez l'appareil de manière à ce qu'il ne soit exposé :

- ni à des vibrations,
- ni aux rayons du soleil,
- ni à l'humidité,
- ni à des températures excessives.

Veillez à ce que son environnement soit suffisamment ventilé.

Si vous déplacez l'appareil d'un endroit froid à un endroit chaud, de la condensation se formera à l'intérieur de l'appareil. Laissez le sécher quelques heures avant de le remettre en service.

3. Accessoires

Votre récepteur ODE 114 est livré avec :

- 1 mode d'emploi
- 1 télécommande
- 2 piles type LR 03 (AAA)

Si l'un de ces accessoires devait manquer, veuillez contacter votre revendeur.

4. Commandes et fonctions

4.1 Face avant

Le dessin ci-dessous montre les différentes touches de contrôle de la face avant du récepteur. Après avoir mémorisé tous les paramètres à l'aide de la télécommande, seules les fonctions Marche/Arrêt et Chaînes + ou - pourront être utilisées.

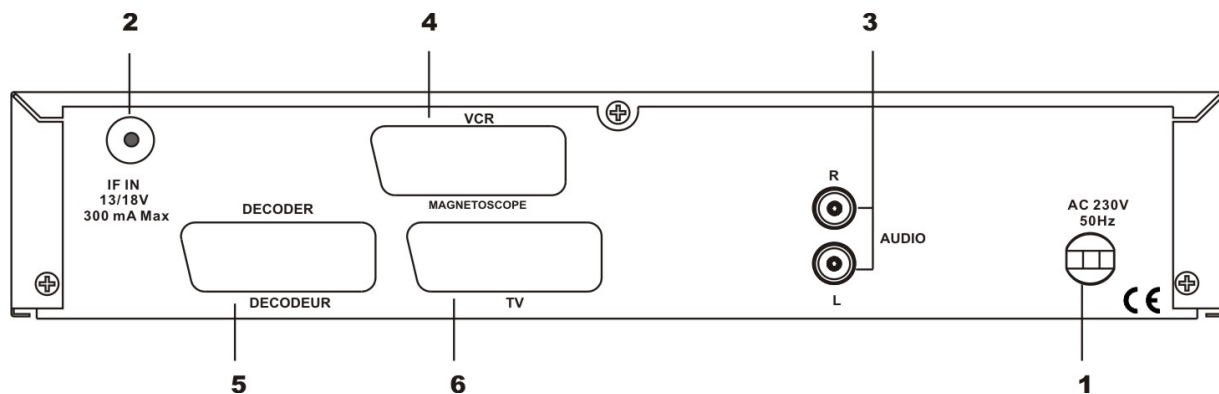


1 : Bouton marche / veille : Fait passer le récepteur du mode veille en mode marche et inversement. (Pour l'éteindre complètement débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur)

2 : Sélection de la chaîne CH- / CH+ : Ces touches permettent de changer de programme vers le bas ou vers le haut.

3 : Afficheur LED à 4 chiffres et récepteur infra rouge : Affichage de l'heure en mode veille et du numéro de la chaîne quand l'appareil est en marche. Signale également la présence d'un court-circuit dans le câble coaxial lorsque le voyant L N B clignote. (Corriger le problème et rallumer le récepteur)

4.2 Face arrière



1 : Cordon secteur : Ce cordon permet de raccorder le récepteur au secteur (AC 230 V +/- 10% - 50 Hz)

2 : IF IN : Connecteur F femelle pour brancher un convertisseur LNB (13/18 VDC 300 mA Max)

3 : AUDIO : R/L audio gauche et droite, ces deux connecteurs RCA distribuent un signal audio permettant le raccordement d'une chaîne HI-FI.


4 : VCR/MAGNETOSCOPE : connecteur Péritel pour le raccordement d'un magnétoscope

5 : DECODEUR/DECODEUR : connecteur Péritel pour le raccordement d'un décodeur Canal + SYSTER

6 : TV : connecteur Péritel pour le raccordement d'un téléviseur

4.3 Télécommande



Marche/Veille		Une pression sur cette touche permet de mettre le récepteur en marche ou en veille. En cas d'absence prolongée, il faut éteindre le récepteur en le débranchant de la prise secteur
Mute		Active / désactive le son
TV		Une pression sur cette touche permet la sélection des modes SAT ou TV. Le mode TV permet la vision des programmes terrestres en enregistrant les programmes satellites.
Touches numériques (0~9)		Ces touches permettent : a) D'accéder directement au canal désiré (ex : pour sélectionner le canal 128, il faut appuyer sur 1 puis sur 2 puis sur 8) b) Modifier directement certaines données dans les menus AUDIO , VIDEO , SYSTEM. (ex : en mode AUDIO pour sélectionner la fréquence à 580, il faut appuyer sur 5, puis sur 8, puis sur 0)
SYS		Une pression sur cette touche permet d'accéder au menu SYSTEM.
VIDEO		Une pression sur cette touche permet d'accéder au menu VIDEO
AUDIO		Une pression sur cette touche permet d'accéder au menu AUDIO
FAV/MAIN		Une pression sur cette touche permet d'accéder à la liste des programmes favoris ou de revenir à la liste des programmes principaux. (principaux = C001 à C500) (favoris = F01 à F20)
CHANNEL ▲ CHANNEL ▼		a) Ces touches permettent de sélectionner les canaux de 1 à 500 en montant ou descendant. b) En mode vidéo, audio, ou system, elles permettent de sélectionner et modifier les paramètres de programmation.
VOLUME -/+ - VOL / VOL +		a) Ces touches permettent d'augmenter ou diminuer le volume du son. b) En mode vidéo, audio, ou system, elles permettent de sélectionner les différentes options de programmation.
STORE (MEMO)		Touche de mise en mémoire
LOCK		Touche pour le verrouillage parental

5. Utilisation de la télécommande

5.1 Piles

Mise en place des piles

- Ouvrez le compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Mettez deux piles « AAA » (1,5 V) en place en respectant la polarité indiquée (+/-).
- Refermez le compartiment.

Changement des piles

- Il faut changer les piles quand la portée de la télécommande diminue ou que le récepteur ne réagit plus à toutes les commandes. Il faut toujours changer les deux piles en même temps.

Consignes de sécurité

- Il ne faut ni recharger les piles, ni les exposer à la chaleur, ni les ouvrir.
- Il faut respecter les indications de polarité figurant dans le compartiment à piles.
- Pour éviter que les piles ne coulent et n'endommagent la télécommande, retirez-les du compartiment avant une longue période de non-utilisation.

5.2 Angle de fonctionnement

La télécommande fonctionne correctement quand elle décrit avec le récepteur infrarouge un angle ne dépassant pas $\pm 30^\circ$ dans le sens vertical et horizontal. La portée ne dépasse pas 7 m.

Remarques

La télécommande ne fonctionne pas

Changez les piles et vérifiez que le récepteur ODE 114 est bien branché au secteur.

L'ODE 114 ne fonctionne pas correctement

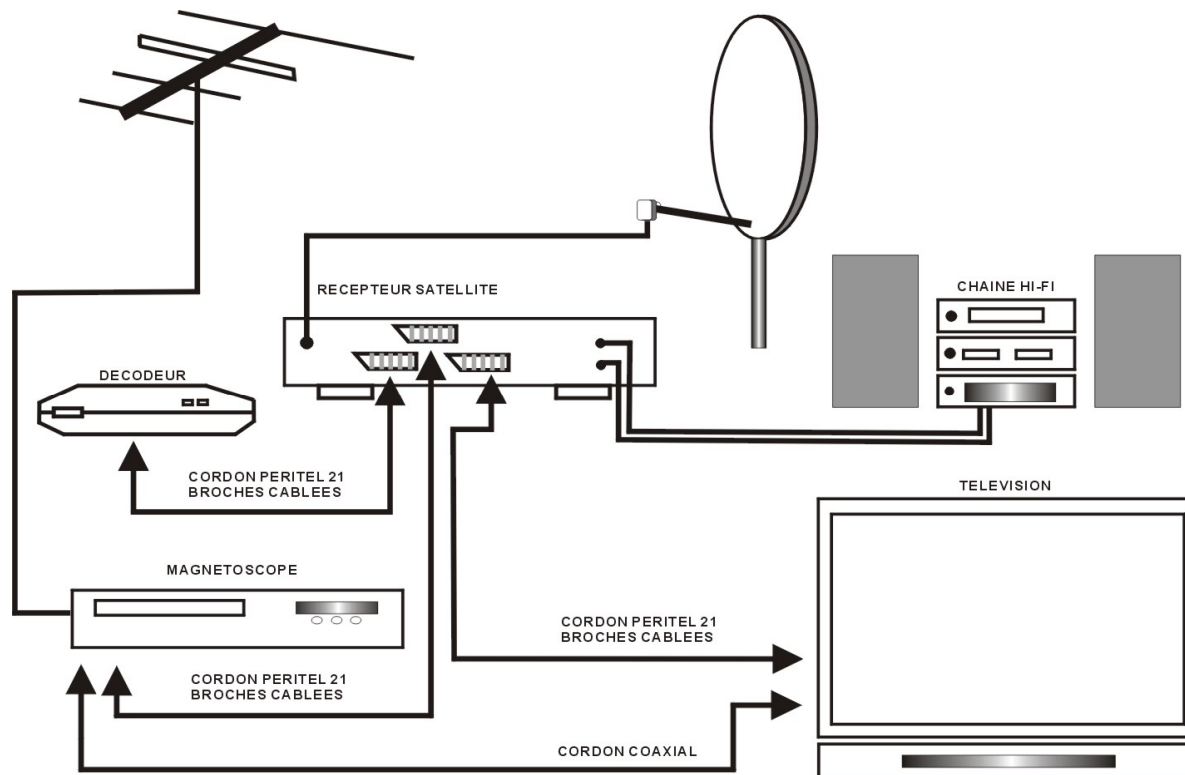
Les appareils électriques situés près de l'appareil peuvent en perturber le fonctionnement. Dans ce cas, il faut déplacer l'appareil à l'origine de la perturbation.

Conseil de sécurité

Il peut être dangereux d'utiliser l'ODE 114 s'il a été exposé à l'eau ou à la chaleur. Dans ce cas, faites-le vérifier par un technicien spécialisé avant de le remettre en service.

6. Raccordements du récepteur

6.1 ODE 114 + TV + magnétoscope + décodeur + chaîne HI-FI



Ne pas brancher votre récepteur au secteur 230V avant d'avoir raccordé tous les sous-ensembles TV, magnétoscope, chaîne hi-fi, antenne, etc... de votre installation.

- relier le câble provenant de votre antenne satellite au récepteur (serrage manuel uniquement). Effectuer ceci très soigneusement de façon à ne pas provoquer de court-circuit.
- Relier la sortie péritel TV de l'ODE 114 à l'entrée péritel de votre téléviseur à l'aide d'un cordon péritelvision (non fourni)
- Relier la sortie péritel MAGNETOSCOPE de l'ODE 114 à l'entrée péritel de votre magnétoscope à l'aide d'un cordon péritelvision (non fourni). Si votre magnétoscope a deux prises péritelvision, utilisez de préférence la prise « audiovisuel externe » ou la prise décodeur du magnétoscope (consultez la notice du magnétoscope)
- Si vous souhaitez obtenir un son stéréo sur votre chaîne hi-fi, raccordez les sorties AUDIO de l'ODE 114 à l'entrée de votre amplificateur hi-fi
- Pour la réception en clair de Canal +, branchez le décodeur SYSTER sur la prise DECODEUR de l'ODE114. Quand l'émission codée est détectée, le décodeur fait commuter l'ODE 114 en position « Audiovisuel externe » et les signaux décodés seront envoyés au téléviseur.
- Enfin branchez votre ODE 114 sur une prise secteur 230V. Une barre horizontale apparaît sur l'afficheur.

6.2 Fonctionnement

Avant de passer au fonctionnement, il faut bien entendu que l'antenne ait été correctement installée et orientée et le récepteur ODE 114 soit correctement branché et installé.

Mise en marche et sélection des chaînes :

On peut mettre en veille ou en marche l'ODE 114 depuis la télécommande. En marche, l'ODE 114 affiche le numéro de chaîne. En veille il affichera -.

Choix du programme :

Le changement de chaîne s'effectue à l'aide des touches \wedge et \vee ainsi qu'à l'aide du pavé numérique. Le numéro de programme s'affiche précédé de la lettre « C » (liste complète des canaux) ou « F » (liste des programmes favoris). Pour passer de la liste des programmes favoris à la liste complète, presser sur la touche « **MAIN/FAV** ».

Utilisation d'un magnétoscope (relié à l'ODE 114 par un cordon péritelvision) : Enregistrement d'un programme satellite :

- sélectionner le programme à recevoir
- mettre le volume de l'ODE 114 au maximum
- passer le magnétoscope en position AudioVisuel externe (AV1 – consulter sa notice)
- mettre le magnétoscope en enregistrement (consulter sa notice)

Lecture d'un magnétoscope à commutation automatique :

Passer le magnétoscope en position lecture (consulter sa notice)

Fonctionnement avec un décodeur SYSTER :

Quand l'émission codée est détectée, le décodeur fait commuter l'ODE 114 en position « Audiovisuel externe » et les signaux décodés seront envoyés au téléviseur (si les droits de la clé sont valides).

Cryptage du son : le son mono transite par le décodeur SYSTER pour y être décrypté (dans ce cas le réglage du volume est inopérant). Le son stéréo est non crypté et est envoyé directement au téléviseur.

Réglage du volume :

Pour votre confort, la télécommande de l'ODE 114 permet de régler le niveau du volume audio à l'aide des touches « **VOL -** » et « **VOL +** ». Le niveau sonore est indiqué sur l'afficheur par un nombre de barres plus ou moins important :

Pas de son



Son au maximum



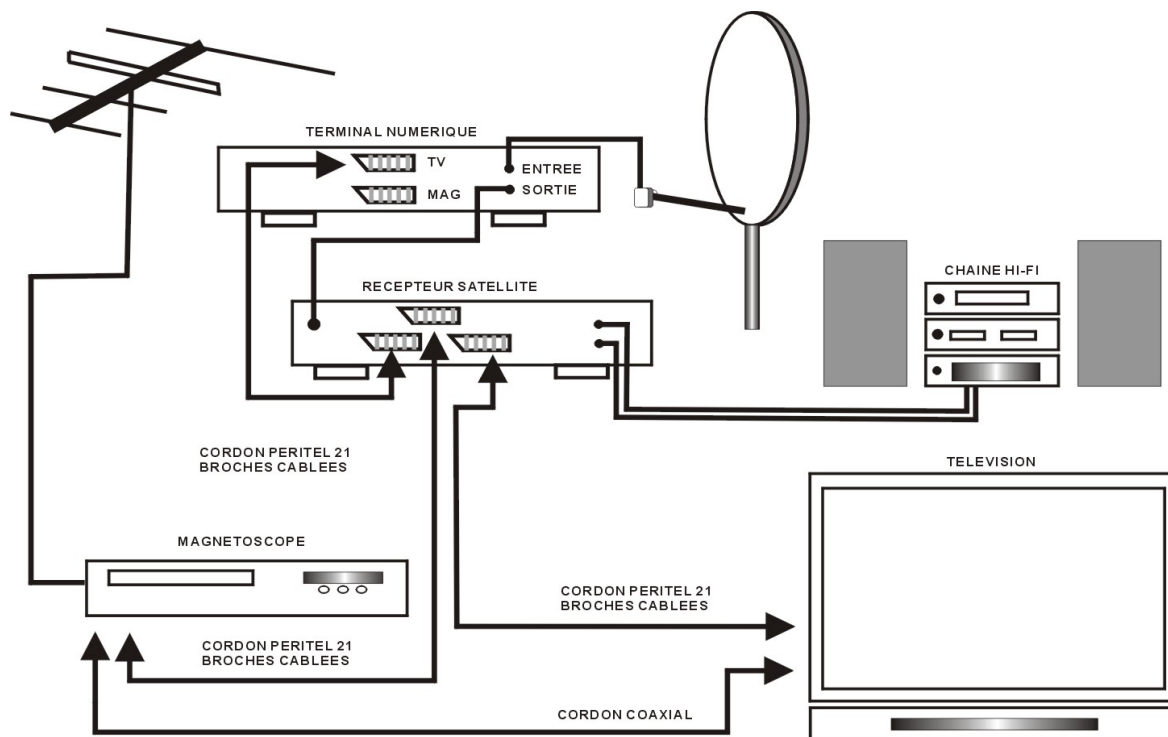
Coupure du son :

Fonction silence (touche « **MUTE** »). L'appui sur cette touche provoque la coupure ou le rétablissement du son. Quand le son est coupé, la barre en bas à gauche de l'afficheur clignote.

Remarque :

Les réglages du son agissent également sur le volume du son destiné au magnétoscope. Laissez le son au maximum si vous enregistrez.

6.3 ODE 114 + TV + récepteur numérique + magnétoscope + chaîne HI-FI



Ne pas brancher votre récepteur au secteur 230V avant d'avoir raccordé tous les sous-ensembles TV, magnétoscope, récepteur numérique, chaîne hi-fi, antenne, etc... de votre installation.

Visualisation / enregistrement des programmes analogiques :

- placer le terminal numérique en position veille (**ne pas le débrancher ni l'éteindre complètement**)
- utiliser l'ODE 114 normalement

Lecture de cassettes vidéo (ou lecteur DVD) :

- placer le terminal numérique en position veille
- appuyer sur la touche lecture du magnétoscope ou du lecteur DVD

Visualisation de programmes numériques :

- placer l'ODE 114 sur le programme n°1 (ou tout autre programme en mode audio mono)
- appeler la chaîne souhaitée sur le terminal numérique
- l'image du terminal numérique apparaît sur le téléviseur

Enregistrement de programmes numériques :

- placer l'ODE 114 sur le programme n°1 (ou tout autre programme en mode audio mono)
- appeler la chaîne souhaitée sur le terminal numérique
- l'image du terminal numérique apparaît sur le téléviseur
- Placer le magnétoscope en position enregistrement AudioVisuel externe (AV) – (consulter la notice du magnétoscope).

Autres possibilités : voir la notice de votre terminal numérique satellite.

7. PROGRAMMATION

Bien que l'ODE 114 soit livré pré-programmé, vous pouvez avoir besoin de programmer une nouvelle chaîne ou de reprogrammer un canal dont les paramètres ont changés.

Pour mémoriser une nouvelle chaîne, reportez vous aux paramètres donnés dans la presse spécialisée. En plus de la fréquence, d'autres informations seront nécessaires.

La programmation s'effectue par un système de menus affichés sur les afficheurs 7 segments en façade de l'ODE 114. Les différents réglages y sont regroupés.

Les touches « **VIDEO** », « **AUDIO** », « **SYS** » permettent d'activer les différents menus et d'en sortir.

La touche « **STORE** » permet d'enregistrer les modifications (**presser pendant 2 secondes**) puis sur « **VIDEO** », « **AUDIO** » ou « **SYS** » pour sortir du menu.

Les touches « **<** » et « **>** » permettent le déplacement à l'intérieur d'un même menu.

7.1 Menu vidéo

Presser sur « **VIDEO** » pour accéder au menu. Utiliser « **<** » et « **>** » pour sélectionner les différents paramètres.

Signification des différents paramètres :

A. Fréquence

La fréquence affichée est celle du canal satellite en MHz. La fréquence réelle d'entrée du récepteur est la combinaison de cette fréquence et de la fréquence de l'oscillateur local de la tête de réception (LNB).

L'afficheur affiche la fréquence avec un code suivant la bande choisie. La deuxième barre verticale est utilisée pour indiquer un « 0 » (affichage), un « 1 » (affichage), un « 2 » (affichage).

10700 à 10999 MHz, affichage

1	.	7	0	0
1	.	9	9	9

11000 à 11999 MHz, affichage

1	1	0	0	0
1	1	9	9	9

12000 à 12750 MHz, affichage

1	'	0	0	0
1	'	7	5	0

Cette valeur est modifiable à l'aide des touches \wedge et \vee ainsi qu'à l'aide du pavé numérique.

B. V (H) : Sélection de la polarisation Verticale ou Horizontale.

Cette option commande la tension d'alimentation de la tête de 13VDC à 18 VDC.

C. CLAMP (NORM/MAC) : état de la vidéo présente sur la sortie de l'ODE 114

CLMP : vidéo clampée et filtrée (cas général)

NOR : vidéo non clampée non filtrée

MAC : désaccentuation MAC

D. Lo (Hi) : niveau vidéo

Lo : niveau bas : Atlantic Bird ou certains programmes d'Eutelsat

Hi : niveau haut : Astra ou certains programmes d'Eutelsat

E. PL 0 : verrouillage parental

0 : pas de verrouillage parental

1 : programme verrouillé*

* dans ce cas, l'affichage indique « **Loc** » en lieu et place du numéro de la chaîne.

7.2 Menu audio

Presser sur « **AUDIO** » pour accéder au menu. Utiliser « < » et « > » pour sélectionner les différents paramètres. Signification des différents paramètres :

A. Fréquence audio

5.00 à 9.90 MHz : fréquence de la (ou les) sous porteuses son. En stéréo, seule la fréquence la plus basse est affichée (voie gauche). La voie de droite est automatiquement positionnée 0,18 MHz au dessus de la voie gauche. La sélection est possible à l'aide des touches \wedge et \vee .

B. Mode audio : les options suivantes sont possibles :

St : stéréo bande étroite : cas de la plupart des programmes stéréos

Mdnr : mono bande étroite avec réducteur de bruit DNR : son multilingue ou certaines radios

MJ17 : mono large bande J17 : son TV d'Atlantic Bird 3

M050 : mono large bande 50 μ s : son TV d'Eutelsat mono

Rappel :

- fermeture du menu sans modification : presser sur « **AUDIO** »
- enregistrement des modifications : presser sur « **STORE** » durant 2 secondes puis sur « **AUDIO** » pour sortir du menu

7.3 Menu SYS (système)

Presser sur « **SYS** » pour accéder au menu. Utiliser « < » et « > » pour sélectionner les différents paramètres. Signification des différents paramètres :

A. Numéro de LNB

LNB (1, 2, 3, 4) : configuration LNB utilisé pour ce programme. Changement du numéro de LNB à l'aide des touches « **CHANNEL** \wedge » et « **CHANNEL** \vee ». A ces 4 LNB peuvent être associés les réglages suivants :

B. Fréquence de l'oscillateur local : généralement 9750 MHz ou 10600 MHz

Cette valeur se soustrait à la valeur de la fréquence vidéo pour donner la fréquence réelle d'entrée du récepteur (encore appelée 1^{ère} FI ou fréquence BIS). Avec les têtes universelles, la fréquence d'OL est associée au réglage 22 kHz : 9750 = 22kHz OFF, 10600 MHz = 22 kHz ON.

On peut changer la valeur de l'oscillateur local en pressant sur les touches \wedge et \vee ou en tapant la valeur sur le pavé numérique 0 à 9.

C. AFC (AFC ou -) : contrôle automatique de fréquence, sert à rattraper d'éventuelles dérives en fréquence de la tête. Positionné généralement sur « **AFC** ».

D. 22k (22oF ou 22on) : quand l'option « **22on** » est choisie, le récepteur envoie un signal 22kHz permettant aux têtes universelles de passer en bande haute.

E. DiSEqC (dso -,1,2,3,4) : change le code DiSEqC envoyé à l'antenne. Un commutateur DiSEqC permet de sélectionner plusieurs têtes par entrée.

Réglage usine :	LNB 1	AFC	9750 MHz	DSQ 1
	LNB 2	AFC	9750 MHz	DSQ 2
	LNB 3	AFC	11475 MHz	DSQ OFF
	LNB 4	AFC	10600 MHz	DSQ 4

F. REST : retour à la liste des programmes mémorisée en usine. Cette fonction permet de revenir à la programmation présente lors de l'achat de votre récepteur ODE 114.

Attention : si vous faites appel à cette fonction, toutes les modifications que vous aurez pu apporter aux réglages des chaînes seront perdues (y compris les modifications apportées aux programmes favoris).

Pour revenir aux réglages usine :

- afficher **REST**
- Presser sur « **STORE** » durant 1 seconde
- L'afficheur « **REST** » clignote de gauche à droite durant environ 30 secondes.

Le récepteur se met en mode veille (affichage : -) ; la reprogrammation usine est effectuée.

Rappel :

- fermeture du menu sans modification : presser sur « **SYS** »
- enregistrement des modifications : presser sur « **STORE** » durant 2 secondes puis sur « **SYS** » pour sortir du menu

7.4 Canaux favoris

L'ODE 114 permet la mise en mémoire de 20 canaux favoris : F 01 à F 20.

Cette liste de canaux particulière vous permet de mémoriser à part les chaînes que vous regardez le plus souvent. La commutation entre la liste de canaux favoris « F XX » et la liste principale « CXXX » s'effectue à l'aide de la touche « **FAV/MAIN** ».

Programmation d'un canal favori :

- placer l'ODE 114 sur le programme de la liste principale souhaité puis presser sur « **VIDEO** ».
- Presser sur la touche « **FAV** » puis choisir son emplacement dans la liste des programmes favoris de 01 à 20 à l'aide des touches \wedge et \vee
- Mettre en mémoire en pressant sur la touche « **STORE** »
- Presser sur la touche « **VIDEO** » pour refermer le menu. Contrôler ensuite la nouvelle liste de programmes favoris en pressant sur la touche « **FAV/MAIN** »

Liste des programmes favoris programmés en usine :

FAV	N° dans Liste principale	Nom
1	1	TF1
2	2	France 2
3	3	France 3
4	4	Canal +
5	5	France 5 / Arte
6	6	M 6
7	7	Das ERSTE
8	8	ZDF
9	9	Südwest Baden-Würth.
10	11	PRO Sieben
11	12	SAT 1
12	13	RTL Television
13	14	RTL 2
14	15	Super RTL
15	21	Kinder-Kanal
16	32	Eurosport
17	43	CNN International
18	17	VOX
19	23	MTV
20	41	VIVA

7.5 Changement du code parental

La fonction verrou parental permet d'interdire l'accès à certains programmes (voir chapitre 7.1 menu vidéo).

Pour changer ce code :

- presser sur la touche « **LOCK** », l'affichage indique « Loc »
- entrer le code 1 2 3 4 pour avoir accès à la fonction code PIN
- l'affichage indique « Pin »
- entrer votre code confidentiel à 4 chiffres puis presser sur « **STORE** » pour mémoriser et revenir au numéro de programme

Noter ici votre code _____ (en cas de perte de ce code, un reset de l'ODE 114 permet d'effacer votre code parental et l'accès à la fonction via le code 1 2 3 4 est toujours valide).

7.6 Visualisation d'un canal verrouillé

Pour visualiser un canal verrouillé qui affiche « Loc », entrer votre code confidentiel à 4 chiffres pour déverrouiller le programme.

8. Troubles de fonctionnement

Il peut y avoir différentes raisons qui font que votre ODE 114 ne fonctionne pas correctement. Avant de le rapporter à votre installateur, merci de bien vouloir vérifier les points ci-dessous qui pourraient vous permettre de solutionner le trouble rencontré:

Problème	Causes possibles	Remède
L'afficheur en face avant est éteint.	La prise secteur est débranchée.	Rebranchez la prise du récepteur au secteur.
Affichage bloqué au delà de 020	Le récepteur est en position liste de programmes favoris.	Pressez sur MAIN/FAV pour revenir sur la liste principale.
Pas d'image (écran noir)	Récepteur en veille Câble péritélévision débranché entre l'ODE 114 et le téléviseur	Allumez l'ODE 114 Rebranchez le câble péritélévision
Pas d'image (neige sur écran)	Réception	Vérifiez le câble entre l'antenne et l'ODE 114 Vérifiez que votre parabole n'a pas bougé (après une tempête)
La télécommande n'agit plus	Obstacle entre la télécommande et l'ODE 114 Piles vides	Supprimez l'obstacle Remplacez les piles
Affichage « LNB » clignotant	Le câble de la tête LNB est en court-circuit	Débranchez les câbles et contrôlez les fiches F
Pas de son ou son faible	Touche mute enfoncée (affichage d'une barre horizontale clignotante) Volume au minimum Câble péritélévision mal branché	Pressez sur « Mute » Augmentez le volume Vérifiez le branchement du câble péritélévision
Impossible d'avoir certaines chaînes	Canaux verrouillés	Pressez sur la touche « LOCK » et entrez votre code confidentiel

9. Programmation usine

9.1 Liste principale

Progr. N°	Nom	TV / R	Sat.	LNB	Fréquence vidéo	Polarité	Décodeur vidéo	Gain Vidéo	Verrouillage parental	Audio MHz	Audio mode
1	TF1	TV	Atl. Bird 3	4	12 690	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
2	France 2	TV	Atl. Bird 3	4	12 564	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
3	France 3	TV	Atl. Bird 3	4	12 732	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
4	Canal +	TV	Atl. Bird 3	4	12 648	V	CLMP	Lo	0	7,02	stéréo
5	France 5 / Arte	TV	Atl. Bird 3	4	12 606	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
6	M 6	TV	Atl. Bird 3	4	12 522	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
7	Das ERSTE	TV	Astra	1	11 494	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
8	ZDF	TV	Astra	1	10 964	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
9	Südwest Baden-Würth.	TV	Astra	1	11 186	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
10	Südwest Rheinh./Pfalz	TV	Astra	1	10 891	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
11	PRO Sieben	TV	Astra	1	11 406	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
12	SAT 1	TV	Astra	1	11 288	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
13	RTL Television	TV	Astra	1	11 229	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
14	RTL 2	TV	Astra	1	11 214	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
15	Super RTL	TV	Astra	1	11 391	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
16	Kabel 1	TV	Astra	1	11 332	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
17	VOX	TV	Astra	1	11 273	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
18	3 sat	TV	Astra	1	11 347	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
19	n-tv	TV	Astra	1	11 641	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
20	Phoenix	TV	Astra	1	11 009	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
21	Kinder-Kanal	TV	Astra	1	10 714	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
22	ARTE	TV	Astra	1	10 994	H	CLMP	Hi	0	7,02	Mdnr
23	MTV	TV	Astra	1	11 612	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
24	Nick Deutschland	TV	Astra	1	11 421	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
25	NDR	TV	Astra	1	11 582	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
26	MDR	TV	Astra	1	11 112	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
27	WDR 3	TV	Astra	1	11 053	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
28	Bayern 3	TV	Astra	1	11 141	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
29	HR	TV	Astra	1	11 068	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
30	RBB	TV	Astra	1	11 656	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
31	BR-Alpha	TV	Astra	1	11 082	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
32	Eurosport	TV	Astra	1	11 259	U	CLMP	Hi	0	6,50	50µs
33	DSF	TV	Astra	1	11 523	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
34	TELE 5	TV	Astra	1	11 553	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
35	9 LIVE	TV	Astra	1	10 936	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
36	1-2-3 TV	TV	Astra	1	11 171	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
37	HSE 24	TV	Astra	1	10 906	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
38	ASTRO TV	TV	Astra	1	11 023	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
39	SONNENKLAR TV	TV	Astra	1	11 464	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
40	N 24	TV	Astra	1	10 803	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
41	VIVA	TV	Astra	1	11 127	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
42	VIVA PLUS	TV	Astra	1	11 303	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
43	CNN International	TV	Astra	1	11 627	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
44	Das VIERTE	TV	Astra	1	10 729	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
45	CNBC Eu / TV TRAVEL	TV	Astra	1	10 744	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
46	DMAX	TV	Astra	1	11 377	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
47	QVC	TV	Astra	1	10 759	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
48	RTL SHOP	TV	Astra	1	11 244	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
49	Bloomberg	TV	Astra	1	11 362	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
50	TV5	TV	Hot Bird	2	11 320	U	CLMP	Hi	0	6,60	50µs
51	TVN	TV	Hot Bird	2	11 505	U	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
52	Duna TV	TV	Hot Bird	2	10 813	H	CLMP	Hi	0	7,02	stéréo
53	MDR Sputnik	R	Astra	1	11 112	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo

Progr. N°	Nom	TV / R	Sat.	LNB	Fréquence	Polarité	Décodeur	Gain	Verrouillage	Audio	Audio
					vidéo		vidéo	Vidéo	parental	MHz	mode
54	NDR 2	R	Astra	1	11 582	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
55	NDR info	R	Astra	1	11 582	H	CLMP	Hi	0	7,74	stéréo
56	WDR 2	R	Astra	1	11 053	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
57	SWR 3	R	Astra	1	11 494	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
58	jam FM	R	Astra	1	11 214	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
59	Eins Live	R	Astra	1	11 053	H	CLMP	Hi	0	7,74	stéréo
60	RTL Radio AM	R	Astra	1	11 391	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
61	Deutschlandfunk	R	Astra	1	11 347	U	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
62	Deutschlandradio Kultur	R	Astra	1	11 347	U	CLMP	Hi	0	7,74	stéréo
63	WDR4	R	Astra	1	11 171	H	CLMP	Hi	0	7,38	stéréo
64	Radio Horeb	R	Astra	1	11 406	U	CLMP	Hi	0	7,38	Mdnr
65	Kossuth Radio	R	Hot Bird	2	10 813	H	CLMP	Hi	0	7,38	Mdnr
66	Petőfi Radio	R	Hot Bird	2	10 813	H	CLMP	Hi	0	7,74	Mdnr
67 à 100	Pas de programmes	TV		1							
101	TF1	TV	Atl. Bird 3	3	12 690	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
102	France 2	TV	Atl. Bird 3	3	12 564	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
103	France 3	TV	Atl. Bird 3	3	12 732	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
104	Canal +	TV	Atl. Bird 3	3	12 648	V	CLMP	Lo	0	7,02	stéréo
105	France 5 / Arte	TV	Atl. Bird 3	3	12 606	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
106	M 6	TV	Atl. Bird 3	3	12 522	V	CLMP	Lo	0	5,80	J17
107 à 500	Pas de programmes										

9.2 Liste de programmes favoris

Voir chapitre 7.4

9.3 Programmation système

LNB	AFC	OL	22 kHz	DiSEqC
		MHz		
1	on	9750	off	1
2	on	9750	off	2
3	on	11475	off	off
4	on	10600	on	4
5	on	9750	on	1
6	on	9750	on	2
7	on	11475	on	off
8	on	10600	on	4



e-mail : sc@triax.fr
Internet : www.triax.fr

Sous réserve de modifications – mode emploi ODE 114 V1.0
Triax novembre 2006